

## LAKI KRISZTINA

### OPERÉNEKESŐ 4. NEMZETKÖZI MESTERKURZUSOK

2014. november 3–9.

Telefonszám: 0043-30-336-9444, 0043-30-336-9444, november 9. napi

Zongoristák: **Mikhail Berlin** (München)

Művészet vezetők: **Dobó-Kiss Veronika**

Fiatalok: **Károly Jenő** (Zongoristaképző Központ)

**Árjegyzék:** Budapesti Operaház és Nemzeti Operaközpont

**Regisztrációs díj:** 20 000 Ft

**Alkalmi részvétel:** 65 000 Ft

**Napi részvétel:** 10 000 Ft nap

**JELENTKEZÉSI HATÁRIDŐ**

2014 október 20.

#### KURZUSHÁZ

Regisztrációs díj: **20 000 Ft**

Alkalmi részvétel: **65 000 Ft**

Napi részvétel: **10 000 Ft nap**

**Felhasználható:** Budapesti Operaház és Nemzeti Operaközpont

**Regisztrációs díj:** 20 000 Ft

**Alkalmi részvétel:** 65 000 Ft

**Napi részvétel:** 10 000 Ft nap

**JELENTKEZÉSI HATÁRIDŐ**

2014 október 20.

#### KURZUSHÁZ

Regisztrációs díj: **20 000 Ft**

Alkalmi részvétel: **65 000 Ft**

Napi részvétel: **10 000 Ft nap**

**Felhasználható:** Budapesti Operaház és Nemzeti Operaközpont

**Regisztrációs díj:** 20 000 Ft

**Alkalmi részvétel:** 65 000 Ft

**Napi részvétel:** 10 000 Ft nap

**JELENTKEZÉSI HATÁRIDŐ**

2014 október 20.

#### KURZUSHÁZ

Regisztrációs díj: **20 000 Ft**

Alkalmi részvétel: **65 000 Ft**

Napi részvétel: **10 000 Ft nap**

**Felhasználható:** Budapesti Operaház és Nemzeti Operaközpont

**Regisztrációs díj:** 20 000 Ft

**Alkalmi részvétel:** 65 000 Ft

**Napi részvétel:** 10 000 Ft nap

**JELENTKEZÉSI HATÁRIDŐ**

2014 október 20.

Laki Krisztina tanárasszony Rity Kissellől a legelső magyar tenoriszóló énekes, első nagy szerepi a dívaszlófi Deutchu Operán. Később Római Operán, Vindogabronax többek között a keltai Opera, a bécsi Staatsoper, a milánói Scala, a hamburgi Staatsoper, a párizsi Opéra des Nations stábulájában, ahol ott is írta meg első operáját. Azóta számos nemzetközi díjazás jutott el, mint Jean Pierre Ponnelle, Giorgio Strehler, André Lichtblau. Az elmúlt időszak legnagyobb szerepét a Desdemona szerepét játszotta: Desdemona, Kert Te Kanawa – és híres karmesterek – Carlo Maria Giulini, Bernard Haitink, Nicolaus Harnoncourt, Wolfgang Sawallisch, Georges Petre, Sir Neville Martinson – kíséretében azóta. Figyelemre méltó sikereit koncert- és kamarazenekari színterben is kitűnően mutatja meg. Ezen kívül számos nemzetközi koncert- és kamarazenekari szerepét is kitűnően játszotta: London, Béres, Amsterdam, London, Béres, de jól ismeri vendég szerepeket is az Egrii Operában is. Több mint 40 lemeze, illetve CD kiadvány van róla. Laki Krisztina 2001-ben elnyerte az Operák Tudományos és Kulturális Akadémia kitüntetését. 2011-ben a Magyar Kultúra Nagyjutalma díjjal is kitüntették.



**PROGRAM**  
Dalok, nemzetközi repertoár órák és operaszíni felvételek

**JELENTKEZÉS**  
Kérem a jelentkezését a jelentkezési lap kitöltésével, a jelentkezési lapot a jelentkezési lap kitöltésével, a jelentkezési lap kitöltésével.

**KURZUS NYELVE**  
Magyar és angol