

„Nem kell a kottához ragaszkodni”

Országos díjjal ismerték el két győri zenetanár munkásságát, az ének- és a fagott-tanár az Artisjus Zenei Alapítvány kortárs zene képviselőinek ítélte ki-tüntetését vehette át. Az előadóművészként is jeleskedő pedagógusok vallják: „a modern is lehet szép”.

GYŐR
KISS SZIMÓNA

A győri Richter János Zeneművészeti Szakközépiskola két pedagógusa is szerepel az Artisjus Zenei Alapítvány legutóbbi díjazottjai között: *Dobi-Kiss Veronika* magánénektanárt, operaénekest és *Szilliné Orlovits Magdolna* fagott-tanárt tüntették ki év végén az országos szakmai elismeréssel.

– Ez nagy dolog, ráadásul egyszerre két pedagógusunk is részesült a rangos szakmai díjban. Ők az iskolában nagyon elismert tanárok, sok olyan növendék került már ki a kezük alól, akik azóta a művészeti életben fontos pozíciót vívtak ki maguknak. Ez egy tanár szá-



Dobi-Kiss Veronika énektanár, operaénekes és Szilliné Orlovits Magdolna fagott-tanár pedagógusként részesült országos elismerésben. FOTÓ: H. B. E.

mára az egyik legfontosabb eredmény, azt mutatja, hogy piacképes tudást adnak a növendékeknek – mondta *Benkő Szabolcs*, az intézmény igazgatója.

Az igazgató szerint a siker egyik titka, hogy mindkét tanár koncertező művész, nemcsak tanít, hanem színpadra is áll. „Ez a gyerekek számára nagyon fontos, általában az ilyen tanárok a sikeresek” – jegyezte meg. A díjazottak kiválasztásában a kuratórium az általuk tanítottak

versenyen elért eredményeit veszi figyelembe, de az is fontos szempont, hogy a kortárs zenét oktatja. A legtöbb embernek az

Az Artisjusról. Az Artisjus Zenei Alapítvány célja a magyar zenei kultúra támogatása, komoly- és könnyűzenei projektek megvalósításának elősegítése, tehetséges szerzők és előadók elismerése. A díjakról döntő kuratórium tagjai ismert és elismert művészek.

operáról és a fagottról molyzene jut eszébe, a tettek munkájukkal enyhíthetnek az eloszlátásában, repet vállalhatnak.

„Nem mindig kell csaképphez ragaszkodni, nem mindenki mer kodni a leírtól” – vallja húsz éve tanító Dobi-Kiss Veronika. A 25 éve pedagógus Szilliné Orlovits Magdolna hozzátette: „a modern is lehet szép”, lágához hozzátartozik a zene, bele kell kóstolni, az is lehet nagyon szép.

– A művészet tisztelt tete, az odaadás vezet ezen a pályán. A díjátadón a tanáraink jutottak azok, akikről én tanítottam. Úgy érzem, hogy ezzel a díjjal elismerték a munkát, tudatosult bennem az, hogy értelmesebb a munka, ha az operában az operaénekes tanár. A fagott művésze is tanár. Közöttük: – Elsősorban az a tanár, hogy a szakmát és a munkát megszerettessem a növendékkel, csak utána jöhet a dicsőítés. Eddig is tettem a munkámat, után is ugyanúgy teszem.